

Sirkuksen tiedotuskeskus – Finnish Circus Information Centre

Yhteenveto vuoden 2010 sirkuksen esitys- ja katsojatilastoista

Tilastoinnin perusteet

Sirkuksen tilastoihin kerätään tietoa ammattilaisten tekemistä näyttämöteoksista ja perinteisen sirkuksen esityksistä. Sirkuksen esitys- ja katsojatilastointi on aloitettu vuonna 2006. Nykysirkusryhmien ja perinteisen kiertävän sirkuksen toiminta ja rahoitus ovat luonteeltaan erilaisia, minkä vuoksi ne on eritelty tässä tilastossa.

Vuoden 2010 tilastossa eritellään valtion avustuksen piirissä olevien ja sen ulkopuolella olevien sirkusryhmien toimintaa. Nykysirkusryhmistä Circo Aereo on saanut valtion harkinnanvaraista toimintatukea vuodesta 2006 ja Uuden Sirkuksen Keskus Cirko vuodesta 2007 alkaen. Nykysirkusryhmät Association WHS, Circus Ruska ja Taikateatteri 13 ovat olleet valtionavun piirissä vuodesta 2008 alkaen. Uusina vuonna 2010 valtionavun piiriin pääsivät myös nykysirkusryhmät Agit-Cirk ja Sirkus Supiainen. Kaikki muut tässä tilastossa mukana olevat sirkusryhmät toimivat ilman valtion toimintaavustusta.

Esitysmäärät ovat kasvaneet

Sirkustilastoissa ovat mukana sekä nykysirkus- ja tuliryhmät että perinteinen sirkus. Tilastoituja sirkusesityksiä oli vuonna 2010 yhteensä 1187, mikä on 36 % enemmän kuin edellisvuonna. Tilastoitujen esitysten määrä on kasvussa, mikä johtuu tilastoinnin piirissä olleiden nykysirkusryhmien esitysmäärien kasvusta vuoteen 2009 verrattuna. Perinteisen sirkuksen esitysmäärät ovat pysyneet samalla tasolla kuin edellisenä vuonna. Vuosien 2006-2010 aikana sirkusesitysten kokonaismäärä on lähes kaksinkertaistunut.

Nykysirkusryhmien tilastoitujen esitysten määrä vuonna 2010 oli yhteensä 829 esitystä. Lukemassa on huomioitu keskinäisten vierailujen aiheuttamat päällekkäisyydet. Verrattaessa edellisvuoden tilastoon esitysmäärä on kasvanut 34%.

Katsojaluvut ovat kasvaneet

Sirkusesitysten kokonaiskatsojamäärä vuonna 2010 oli 395 099. Kokonaiskatsojamäärä kasvoi 26 % verrattuna edelliseen vuoteen. Kasvuun vaikuttavat uusien nykysirkus- ja tulitaideryhmien katsojalukujen sisältyminen tilastoihin. Sirkuksen kokonaiskatsojamäärä on kasvanut neljän vuoden (2006-2010) aikana yli 130 000 katsojalla.

Nykysirkusryhmät ovat kasvattaneet katsojamääriä sekä kotimaassa että kansainvälisesti. Kotimaisten katsojien määrän kasvu on ollut erityisen voimakasta vuonna 2010. Nykysirkusryhmien esitykset ovat keränneet kotimaassa 82 776 katsojaa, mikä on lähes kaksi kolmasosaa enemmän kuin edellisvuonna, ja ulkomailla 64 822, mikä on lähes neljänneksen enemmän vuoteen 2009 verrattaessa. Vuonna 2010 kymmenen suomalaisen nykysirkusryhmän teoksia nähtiin yhteensä 20 maassa.

LISÄTIETOJA: Sirkuksen tiedotuskeskus, www.sirkusinfo.fi

Summary 2010

The criteria used in circus statistics

These circus statistics concern professional Finnish circus performances. The compilation of statistics on circus began in 2006. The figures of 2010 include information of several companies in the field of contemporary circus as well as Sirkus Finlandia, which is Finland's biggest touring traditional circus company. The activities and funding of the contemporary and the traditional circuses differ to such extent that they are divided to their own categories in these statistics.

The figures of 2010 specify the work of circus groups operating both with and without governmental support. Circo Aereo has received discretionary governmental support since 2006 and Circo – Center for New Circus since 2007. Contemporary circus companies Association WHS, Circus Ruska and Taikateatteri 13 have received governmental support since 2008. Furthermore, in 2010, contemporary circus companies Agit-Cirk and Sirkus Supiainen received governmental support for the first time. All other circus companies in these statistics operate without permanent governmental support.

Number of performances has increased

The circus statistics comprise contemporary circus, fire art and traditional touring circus. The number of circus performances compiled in the statistics of 2010 was all together 1187. The number has increased by 36 % from 2009. The total number of performances has grown from the last year, which is based on the growth of the number of circus performances by contemporary circus companies from 2009 to 2010. The number of traditional circus performances has remained on the same level as the previous year. During the years 2006-2010 the number of circus performances has nearly doubled.