

SIRKUSTAIDE SUOMESSA NYT

CIRCUS & DANCE FINLAND

Sirkuksen ja tanssin tiedotuskeskus
syyskuussa 2025

SUOSITTU SIRKUS

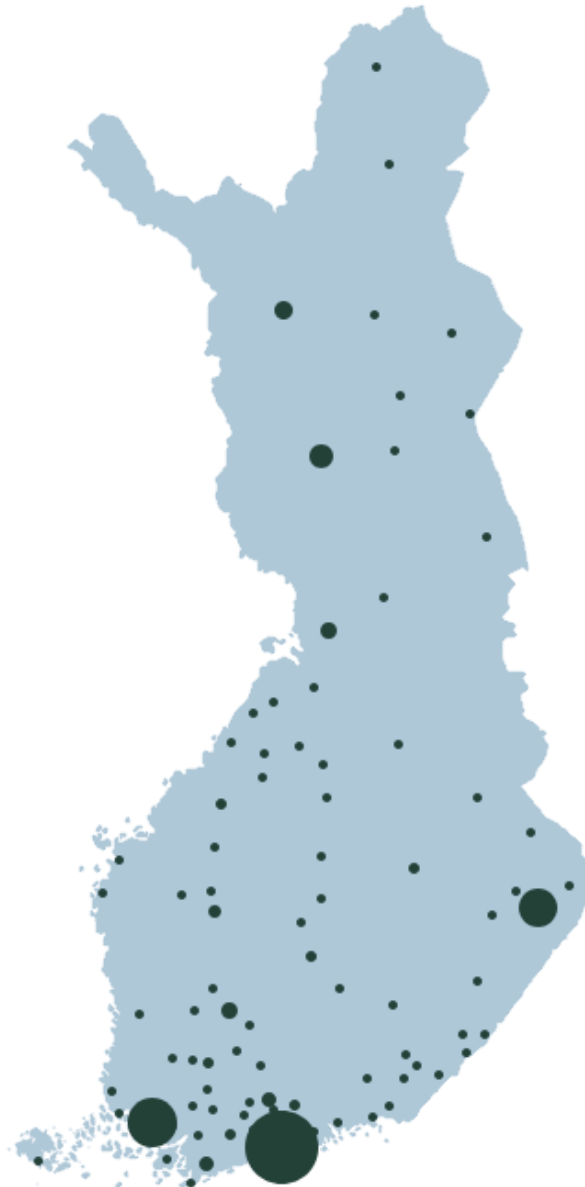
Sirkusesitykset Suomessa

Suomalainen sirkus saa lähes 500 000 katsojaa vuosittain (nykysirkus ja perinteinen sirkus).

Useimmiten sirkusta voi nähdä ilmaistapahtumissa, festivaaleilla ja osana monenlaisia yleisötapahtumia.

Vakiintuneesti sirkusta esitetään Suomessa vain seitsemässä paikassa, joista suurin osa pääkaupunkiseudulla.

Kesäaikaan omalla telttakiertueellaan ovat yksi nykysirkusryhmä ja kaksi perinteistä sirkusta.



500 000
katsojaa
vuodessa

Esityksistä
35 % yleisölle
ilmaisia

Lähde: Sirkustilastot 2024 / Sirkuksen ja tanssin tiedotuskeskus

SIRKUSALA PÄHKINÄNKUORESSA



Yleisavustusta 380 000 €

Suomessa tuotetaan pienellä julkisella tuella kansainvälisesti kiinnostavaa ja korkeatasoista nykysirkusta, joka kiertää paljon ulkomailla.

Esiintyvistä sirkuksista suurin osa on kuitenkin pienehköjä 1-3 taiteilijan ryhmiä.

Sirkusammattilaisia koulutetaan kahdessa oppilaitoksessa: Lahdessa ja Turussa.

MITEN SIRKUSALA RAKENTUU?

Cirko - Uuden sirkuksen keskus

Perinteinen kiertävä sirkus

2 kpl
Ei julkista tukea

Valtion yleisavustuksia tai valtionosuuksia saavat ryhmät 15 kpl



Valtion tukea yhteensä noin miljoona Euroa

Muut ryhmät ja artistit 20 kpl



Yksittäisiä taiteilija- ja projektiapurahoja

Luvut vuodelta 2024

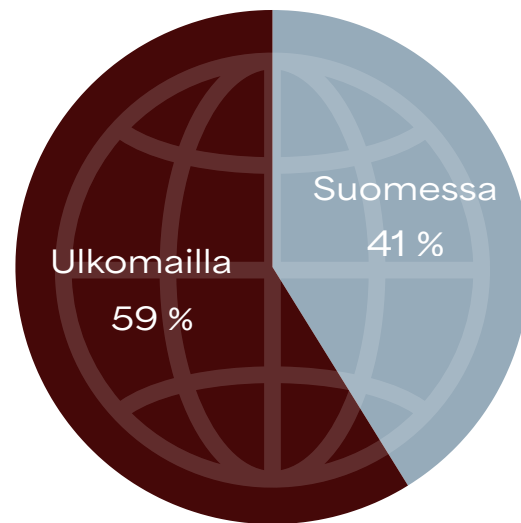
SIRKUS MAAILMALLA

Suomalaista sirkusta nähtiin 30 maassa vuonna 2024. Eniten esitysvierailuja suuntautui Ranskaan, Saksaan ja Ruotsiin.

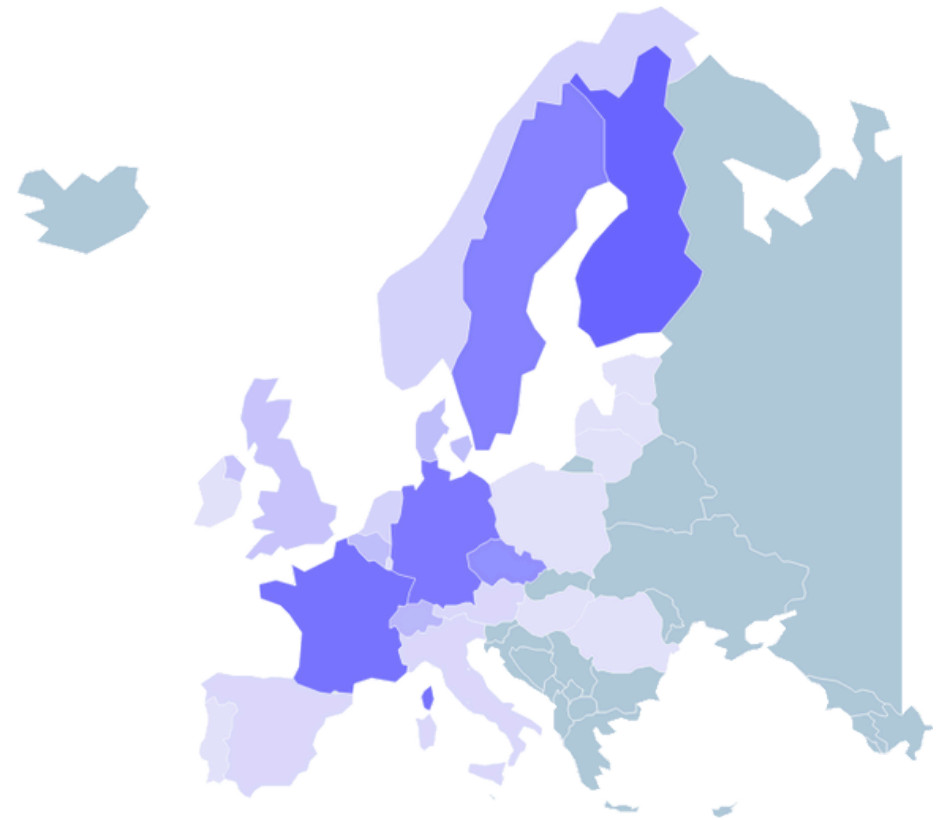
Sirkuksen tuotanto- ja esitysmahdollisuuksia on Suomessa vähäisesti. Hankkiakseen elantonsa monet suomalaiset sirkusryhmät esiintyvät ulkomailla, jossa on isoja ulkoilmatapahtumia ja kehittyneemmät rakenteet sirkustaiteelle.

Tämän johdosta suomalainen sirkus saa kokonaisuudessaan enemmän katsojia ulkomailla kuin Suomessa.

Suomalaisen sirkuksen katsojat



Suomalaisen sirkuksen esitykset Euroopassa



Lähde: Sirkustilastot 2024 / Sirkuksen ja tanssin tiedotuskeskus

SIRKUSALAN TALOUS

Sirkustaiteen julkinen rahoitus on vähäisempää kuin muiden taiteenalojen. Työvoimaintensiivisen alan rahoituksesta puolet menee palkkakuluihin.

Nykysirkus on elävää esittävää taidetta, joka kiehtoo erityisesti nuoria yleisöjä - ja miehiä!

Yleisöt ansaitsevat enemmän mahdollisuuksia nähdä sirkustaidetta teatteri- ja kulttuuritaloissa ympäri Suomen.

Lähteet:

Sirkustilastot 2024 / Sirkuksen ja tanssin tiedotuskeskus.

Teatteritilastot 2024 / TINFO

Taloustilastoissa ovat mukana valtionosuuksia saavat ryhmät sekä valtion toiminta-avustusta saavat ryhmät.

Taiken tilastot 2024

